



دانشکده‌گان هنرهای زیبا
دانشکده هنرهای تجسمی
گروه آموزشی نقاشی و مجسمه‌سازی

مشخصات دروس و برنامه امتحانی

روز، ساعت و محل برگزاری امتحان	تعداد واحد	نام و کد درس
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۴) ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	۳	طراحی پایه ۲ ۱۵-۹۱۰۴۷۱۵
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۸) ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	۲	آشنایی با موزه‌ها ۹۱۰۸۱۰۹
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۱۱) ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	۳	نقش برجسته ۱ ۹۱۰۴۷۲۲
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۹) ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	۳	مبانی هنرهای تجسمی ۲ ۹۱۰۸۰۲۳
امتحان (۱۴۰۴/۰۳/۳۱) ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	۲	هندسه مناظر و مرایای ۲ ۹۱۰۴۷۲۱
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۱) ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	۲	هنر در تاریخ ۲ ۱۵-۹۱۰۴۷۱۷
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۲) ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	۲	هنرهای سنتی

جمع واحدهای ارائه شده: ۱۵ واحد

برنامه هفتگی و برنامه امتحانی		رشته: مجسمه‌سازی	
نیمسال: دوم		مقطع: کارشناسی	
سال تحصیلی: ۱۴۰۳ - ۱۴۰۴		ورودی: ۱۴۰۳	
		صبح	بعد از ظهر
شنبه	نام درس		هندسه مناظر و مرایای ۲
	نام استاد		آقای دکتر علیرضا اژدری
	ساعت کلاس		۱۳:۳۰-۱۶
	محل کلاس		هنرچندرسانه ای
یکشنبه	نام درس	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	آشنایی با موزه‌ها
	نام استاد	آقای دکتر هادی آذری	خانم دکتر پریش اکبری
	ساعت کلاس	۱۰-۱۲	۱۵-۱۷
	محل کلاس	هنرچندرسانه ای	۲ تجسمی
دوشنبه	نام درس	هنرهای سنتی	مبانی هنرهای تجسمی ۲
	نام استاد	آقای صادق باقری	خانم نرگس حریریان
	ساعت کلاس	۹:۳۰-۱۲	۱۴-۱۸
	محل کلاس	کارگاه مجسمه‌سازی	کارگاه مجسمه‌سازی
سه‌شنبه	نام درس		
	نام استاد		
	ساعت کلاس		
	محل کلاس		
چهارشنبه	نام درس	طراحی پایه ۲	نقش برجسته ۱
	نام استاد	آقای دکتر دست مردی	آقای محمد بهرامی
	ساعت کلاس	۸-۱۲	۱۴-۱۸
	محل کلاس	کارگاه ۳ نقاشی	کارگاه مجسمه‌سازی



دانشکده هنرهای زیبا
دانشکده هنرهای تجسمی
گروه آموزشی نقاشی و مجسمه‌سازی

مشخصات دروس و برنامه امتحانی

روز، ساعت و محل برگزاری امتحان	تعداد واحد	نام و کد درس
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۷) ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	۳	حجم تخصصی ۱ ۹۱۰۴۷۳۲
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۱) ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	۳	آشنایی با فنون قالبگیری ۲ ۹۱۰۴۷۲۵
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۲) ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	۲	نرم افزار تخصصی مجسمه‌سازی ۹۱۰۴۷۱۹
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۸) ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	۲	کارگاه چاپ دستی ۹۱۰۸۰۴۲
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۳) ساعت: ۱۴:۰۰-۱۶:۰۰	۲	تاریخ عمومی حجم‌سازی ۲ ۹۱۰۸۰۸۲
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۱۱) ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	۲	نقوش سنتی در حجم‌سازی معاصر ۹۱۰۴۱۴۶
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۱۰) ساعت: ۱۰:۰۰-۱۲:۰۰	۳	طراحی تخصصی ۲ ۹۱۰۴۷۲۸

جمع واحدهای ارائه شده: ۲۰ واحد

رشته: مجسمه‌سازی
مقطع: کارشناسی
ورودی: ۱۴۰۲

برنامه هفتگی و برنامه امتحانی
نیمسال: دوم
سال تحصیلی: ۱۴۰۳ - ۱۴۰۴

صبح		بعد از ظهر	
شنبه	نام درس	حجم تخصصی ۱	
	نام استاد	آقای رضا قره باغی	
	ساعت کلاس	۸-۱۲	
محل کلاس	کارگاه مجسمه‌سازی		
یکشنبه	نام درس	آشنایی با فنون قالبگیری ۲	
	نام استاد	آقای محسن امیرفرهانی	
	ساعت کلاس	۸-۱۲	
محل کلاس	کارگاه مجسمه‌سازی		
دوشنبه	نام درس	نرم افزارهای تخصصی مجسمه‌سازی	
	نام استاد	آقای سهیل سراجی	
	ساعت کلاس	۱۳:۳۰-۱۶	
محل کلاس	هنرچندرسانه ای		
سه‌شنبه	نام درس	کارگاه طراحی تخصصی ۲	
	نام استاد	خانم نرگس حریریان	
	ساعت کلاس	۸-۱۲	
محل کلاس	کارگاه مجسمه‌سازی		
چهارشنبه	نام درس	نقوش سنتی در حجم‌سازی معاصر	
	نام استاد	آقای جهان‌بخش امیریگی	
	ساعت کلاس	۹،۳۰-۱۲	
محل کلاس	کارگاه مجسمه‌سازی		



دانشکده هنرهای زیبا
دانشکده هنرهای تجسمی
گروه آموزشی نقاشی و مجسمه‌سازی

مشخصات دروس و برنامه امتحانی

روز، ساعت و محل برگزاری امتحان	تعداد واحد	نام و کد درس
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۸) ساعت: ۰۸:۰۰ - ۱۰:۰۰	۲	عکاسی دیجیتال ۹۱۰۴۵۵۱
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۳) ساعت: ۱۶:۰۰ - ۱۸:۰۰	۲	تجزیه و تحلیل و نقد آثار مجسمه‌سازی ۹۱۰۸۱۰۶
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۹) ساعت: ۱۴:۰۰ - ۱۶:۰۰	۳	رابطه مجسمه با محیط ۹۱۰۴۷۳۶
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۱۱) ساعت: ۱۰:۰۰ - ۱۲:۰۰	۳	کارگاه حجم تخصصی ۳ ۹۱۰۴۷۳۴
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۷) ساعت: ۱۴:۰۰ - ۱۶:۰۰	۳	کارگاه برنزریزی ۲ ۹۱۰۴۷۳۱
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۱) ساعت: ۱۰:۰۰ - ۱۲:۰۰	۲	روش تحقیق در هنرهای تجسمی ۹۱۰۴۴۵۳
امتحان (۱۴۰۴/۰۴/۰۴) ساعت: ۱۴:۰۰ - ۱۶:۰۰	۲	چیدمان و احجام تعاملی ۹۱۰۴۷۶۹

جمع واحدهای ارائه شده: ۲۰ واحد

برنامه هفتگی و برنامه امتحانی		رشته: مجسمه‌سازی	
نیمسال: دوم		مقطع: کارشناسی	
سال تحصیلی: ۱۴۰۳ - ۱۴۰۴		ورودی: ۱۴۰۱	
		صبح	بعد از ظهر
شنبه	نام درس		کارگاه برنزریزی ۲
	نام استاد		آقای رضا قره باغی ۵۰٪ / آقای رضا محسنی ۵۰٪
	ساعت کلاس		۱۴-۱۸
یکشنبه	نام درس	عکاسی دیجیتال	کارگاه مجسمه‌سازی
	نام استاد	آقای دکتر محمد ستاری	
	ساعت کلاس	۷:۳۰-۱۰	
دوشنبه	نام درس		رابطه مجسمه با محیط
	نام استاد		آقای محمد بهرامی
	ساعت کلاس		۱۴-۱۸
سه‌شنبه	نام درس		تجزیه و تحلیل و نقد آثار مجسمه‌سازی
	نام استاد		آقای دکتر مهیار اسدی
	ساعت کلاس		۱۶-۱۸
چهارشنبه	نام درس	کارگاه حجم تخصصی ۳	چیدمان و احجام تعاملی
	نام استاد	آقای محمدرضا اسماعیل یزدی	آقای جهانبخش امیریگی
	ساعت کلاس	۸-۱۲	۱۳:۳۰-۱۶
	محل کلاس	کارگاه مجسمه‌سازی	کارگاه مجسمه‌سازی