|  |
| --- |
| تاریخ تحویل به دفتر گروه: |
| امضای کارشناس گروه: |



دانشگاه تهران- پردیس هنرهای زیبا

دانشكده هنرهای تجسمی

گروه آموزشی هنرهای تصویری

## «اطلاعات پایان‌نامه [بخش نظری و پروژۀ عملی]»

## كارشناسی‌ارشد رشته انیمیشن

**فرم شمارۀ 3/ب**

\*ضروری است تمام اطلاعات مورد نظر در فرم حاضر، توسط دانشجو، **تایپ** ‌شده و با دقت **ویرایش** شود.

\*فرمت کلی فرم حفظ شده، و برای تکمیل آن، از فونت[قلم] تاهوما (Tahoma) استفاده شود.

|  |
| --- |
| 1 ـ مشخصات دانشجو  |
| ● نام و نام خانوادگی: **......................** ●شماره دانشجویی: .......................● نیمسال اول/دوم سال تحصیلی: ... \_ ... ● شماره تماس: ................................. امضاء و تاریخ |

|  |
| --- |
| **3ـ موضوع پایان‌نامه [بخش نظری و پروژۀ عملی]** |
|  **●**عنوان پایان‌نامه نظری: **...................................................................................................................................................** |
| **●**موضوع پروژه‌ عملی: **...................................................................................................................................................** |
| **4ـ مشخصات استاد/استادان راهنما و مشاور**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **مسئولیت** | **نام و نام خانوادگی** | **مرتبه علمی** | **محل اشتغال** | **امضاء و تاریخ** |
| استاد راهنمای پژوهش نظری |  |  |  |  |
| استاد راهنمای پروژۀ عملی |  |  |  |  |
| استاد مشاور |  |  |  |  |

**●** لازم است استاد راهنما پس از اخذ گزارش نهایی پایان‌نامه و پیش از پایان نیمسال چهارم، با تکمیل **فرم شماره 4** آمادگی دانشجو را برای برگزاری جلسه دفاع به گروه اعلام فرمایند. برای پایان‌نامه‌هایی که دو استاد راهنما دارند گزارش هر دو استاد لازم است.  |
|  |
| ● پایان‌نامه در تاریخ ......................... در شورای تحصیلات تكمیلی گروه ........................................مطرح و تصویب شد. **مدیر گروه آموزشی هنرهای تصویری** امضاء و تاریخ |

|  |
| --- |
| 2 ـ نظر اداره آموزش پردیس هنرهای زیبا درخصوص مجاز بودن دانشجو برای اخذ واحد پایان‌نامه: □ مجاز است □ مجاز نیست □ توضیحات: ............................................................................................................................... تاریخ، نام و امضای مسئول اداره آموزش |

توجه:

1-مطالب این فرم بایستی با مشورت استاد راهنما تنظیم و تایپ گردد. ارسال نسخه‌ای از این فرم پس از.تایید و امضاء، جهت بایگانی در پرونده دانشجو در تحصیلات تكمیلی دانشكده ضروری است.

2- لازم است دانشجو پس از تکمیل فرم و پیش از ارائه آن به گروه، یک نسخه کپی آن را نزد خود نگهدارد.

**5- توضیحات پایان‌نامه (بخش نظری)**

|  |
| --- |
| **1-بیان مسئله:**........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ |
| **2- اهداف و ضرورت های انجام پژوهش:**........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ |
| 3- سوال [سوالات]:........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................4-فرضیه [فرضیات] پژوهش: ........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ |
| **5- پیشینه موضوع** [سابقه علمی طرح در گروه آموزشی مربوطه و سایر گروه‌ها، و سایر مراکز آموزش عالی] تا زمان تنظیم فرم حاضر: ........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................ |
| **6- روش تحقیق و تحلیل**............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................. |
| **7- محدوده پژوهش و جامعه آماری**.............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................. |

6-برنامه زمانی انجام پایان‌نامه:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ردیف | شرح برنامه | شروع برنامه | خاتمه |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |
| 7 |  |  |  |
| 8 |  |  |  |
| 9 |  |  |  |
| 10 |  |  |  |
| 11 |  |  |  |
| 12 |  |  |  |
| 13 |  |  |  |
| 14 |  |  |  |
| 15 |  |  |  |
| 16 |  |  |  |

**7-پیش بینی فهرست مطالب پایان‌نامه [فصل‌بندی موقت]:**

|  |  |
| --- | --- |
| مطالب پیشامتن اصلی [کلیات پژوهش و ...] |  |
| **فصل اول**[با ذکر حداقل 2 زیر فصل] |  |
| **فصل دوم**[با ذکر حداقل 2 زیر فصل] |  |
| **فصل سوم**[با ذکر حداقل 2 زیر فصل] |  |
| مطالب پسامتن اصلی [نتیجه‌گیری، فهرست منابع، ضمائم و غیره] |  |
| \*در صورت استفاده از سایر الگوها و روش‌های فصل‌بندی پژوهش، تغییرات لازم صورت گیرد. |

**8-منابع و مراجع اصلی مورد استفاده/ شناسایی‌شده تا زمان ارائۀ پروپوزال:** (حداقل 9 مورد)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ردیف** | **عنوان کتاب / مقاله** | **نام مولف**  | **تاریخ نگارش** | **محل انتشار** | **نام ناشر** | **سال انتشار** | **تعداد صفحات** |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |

**9-توضیحات مربوط به بخش عملی پایان‌نامه انیمیشن**

الف. درج **عنوان** دقیق پروژه عملی: ...........................................................................................................................................

ب.**تکنیک** کار:

-انیمیشن دو بُعدی (2D Animation)/ انیمیشن سه بُعدی (3D Animation)

-دستی یا کامپیوتری و دیجیتال (یا ترکیبی)

- انیمیشن بدون دوربین (Camera-Less Animation)

-انیمیشن روی کاغذ (Paper Animation)

-انیمیشن روی طلق (Cell Animation)

-انیمیشن با عکس (Photo Animation)

-تلفیقی/ زنده انیمیشن (Mixed/Live Action)

-کات اوت (Cut-out)

-روتوسکوپی (Rotoscopy)

-فلیپ بوک (Flipbook)

-استاپ موشن (Stop Motion)

-انیمیشن خمیری (Claymation)

-انیمیشن عروسکی [عروسکی تک فریم] (Puppet animation)

-پیکسیلیشن (Pixilation)

-روتوسکپی (Rotoscoping)

-انیمیشن با ماسه (Sand Animation)

-سایر تکنیک‌ها (توضیح داده شود]:...................................................................................................................................

پ.خلاصه **داستان**: .

...........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**\***چنان‌چه فیلم‌نامۀ پروژۀ عملی و همچنین استوری‌بُرد [storyboard] و انیماتیکِ [Animatics] پروژه، تدوین و تنظیم شده است، به پیوست ارائه شود.

**\*\*ضروری است:**

- پژوهش نظری پایان‌نامه و پروژۀ عملی با هم مرتبط باشد.

-زمان پروژه عملی تولید شده (تصویر، بدون احتساب تیتراژ ابتدا و انتها) نباید کمتر از حداقل 150 [صد و پنجاه] ثانیه باشد.

-عنوان‌بندی [تیتراژ] ابتدا و انتهایی پروژه، مطابق دستورالعمل دانشکده و نمونۀ ارائه‌شده توسط گروه باشد.

**10-توضیحات ضروری شورای تحصیلات تکمیلی:**

............................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................

............................................................................................................................................................................................

**10-اسامی و امضاء اعضای شورای تحصیلات تكمیلی:**

|  |
| --- |
| \*این بخش توسط گروه آموزشی مربوطه، تکمیل می‌شود. |
| **ردیف** | **نام ونام خانوادگی** | **تاریخ** | **امضاء** | **ردیف** | **نام ونام خانوادگی** | **تاریخ** | **امضاء** |
| 1 |  |  |  | 5 |  |  |  |
| 2 |  |  |  | 6 |  |  |  |
| 3 |  |  |  | 7 |  |  |  |
| 4 |  |  |  | 8 |  |  |  |

**مدیر گروه آموزشی هنرهای تصویری**

امضاء و تاریخ